

## 3<sup>er</sup> Concurso Nacional

### Modelado Molecular Temático

*Tema: “La química del medio ambiente”*

#### Objetivos

Presentar un modelo molecular construido de forma manual que represente la estructura química de un compuesto real, enmarcado en el tema: “La química del medio ambiente”. El modelo debe ir acompañado de una breve explicación (no más de 300 palabras) que enfatice la relevancia del compuesto elegido con respecto a la temática del concurso.

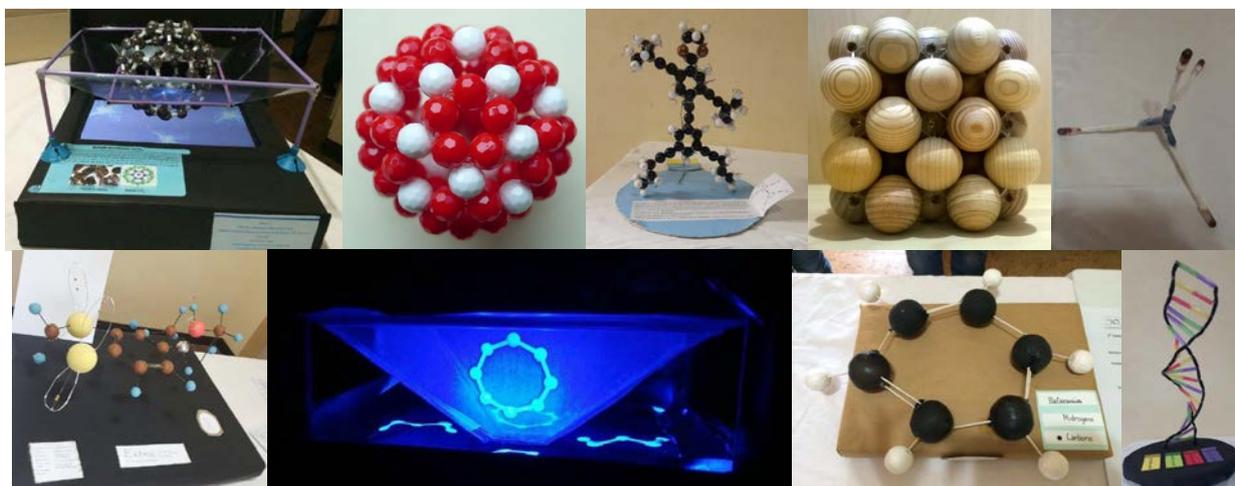
#### Materiales

Se pueden utilizar distintos materiales como mostacillas, varillas, bolitas de distintos materiales enlazados con tanza o hilo. También se podrá utilizar cualquier otro material similar que resulte adecuado, excepto materiales moldeables como plastilina o cerámica fría. No está permitido el uso de modelos moleculares comerciales.

#### Participación

Los modelos pueden ser presentados de manera individual o en equipos de hasta 5 estudiantes pertenecientes a un mismo establecimiento. Todos los participantes deben estar inscriptos en la 27<sup>o</sup> OAQ. La participación en el Concurso no está sujeta a la clasificación al Certamen Nacional, pero en caso de no asistir a dicho evento se deberán enviar los modelos para su exposición y evaluación. El modelo debe ser acompañado por su correspondiente planilla de inscripción.

#### Ejemplos



## Criterios de evaluación y Premios

Todos los trabajos serán exhibidos durante el Certamen Nacional de la 27° Olimpiada Argentina de Química a realizarse del 31/10 al 3/11 de 2017 en Villa Giardino, Córdoba. El Comité Olímpico evaluará los trabajos y premiará los que considere mejores en términos de:

- 1) Pertinencia: se evaluará que los trabajos se encuentren adecuadamente enmarcados dentro de la temática del concurso.
- 2) Rigurosidad química y conceptual: se observará el tamaño de átomos e iones, distancias de enlace, disposición espacial de los átomos, etc.
- 3) Originalidad: se evaluará que los compuestos elegidos representen algún aspecto interesante o relevante de la química ambiental, y que sean originales en el sentido de no abordar temáticas demasiado difundidas en la sociedad (a modo de ejemplo, la problemática asociada a la contaminación por glifosato es muy conocida y la estructura de esta molécula ya ha sido abordada en ediciones previas de este concurso). En este sentido, se valorará que pongan en evidencia aspectos o fenómenos poco conocidos. Resulta importante por lo tanto que las explicaciones que acompañan a los modelos sean claras y evidencien la relevancia del compuesto elegido.
- 4) Estética e inventiva: se observará el aspecto global de los modelos, así como el ingenio utilizado en combinar los materiales.

Los ganadores serán anunciados en el transcurso del evento.

**Contacto:** [oaq@qi.fcen.uba.ar](mailto:oaq@qi.fcen.uba.ar).